



ЗНАКИ РАВЕНСТВА

ВЫПУСК № 7
ЗИМА 2020



Я мечтаю о месте, где никто ни на кого не кричит и не жалуется, и в то же время все знают, что делать. Это было моей мечтой на протяжении многих лет.

Жизнь – это примирение вопреки различиям

Раньше я не ожидал, что, занимаясь активизмом, встречу замечательных людей, с которыми буду поддерживать связь по сей день. Я знаю многих уже десять лет. С некоторыми мы стали близкими друзьями. Это то, чего не купишь за деньги и не найти на улице. Здорово, что дружеские отношения просто случаются, – говорит Лукаш Семенец (Łukasz Siemieniec), президент федерации «Знаки равенства», который уходит с поста.

Люди, которые тебя знают, подтвердят, что у тебя невероятные запасы энергии. Откуда все это?

Вот ты всегда задашь какой-нибудь трудный вопрос! Думаю, это приходит из космоса или, может, из земли... Вообще я думаю, энергию для действий мне дают люди. Если делаешь что-то и видишь, что это нужно другим – это очень мотивирует. В каком-то смысле активизм похож на замкнутый круг, где ты генерируешь и поглощаешь энергию. Если это положительная энергия, а именно такую я пытаюсь изучать, она возвращается и насыщает тебя самого, дает тебе драйв. И если у тебя есть запасы

положительной энергии, тогда каждый день могут происходить изменения. Неважно, что ты устал, сыт по горло, и все держится только на твоих плечах. Ты должен стиснуть зубы и двигаться вперед, если хочешь чего-то добиться. Кроме энергии, полученной от других людей, мной двигает, разумеется, и моя собственная цель и особенно тогда, когда другие думают, что она недостижима. Мотивирует, когда абсолютно посильные, на мой взгляд, вещи кажутся кому-то утопией. Здесь

есть важная закономерность: все возможно, просто на некоторые вещи нужно больше времени. Результаты не появляются вот так сразу и не вырастают как грибы после дождя. Например, процесс создания центра занял шесть лет.

Насколько нереальной казалась идея создания центра для ЛГБТ-сообщества шесть лет назад?

Насколько это было реалистичным во многом зависело от тогдашнего представления о центре. Сначала была идея офис-центра – общего пространства для активистской работы. Это можно было бы создать за довольно короткий период. Оставался только вопрос, кто будет отвечать за это, и кто проследит, чтобы хватило денег. Ответом на эти вопросы стало создание нового юридического лица, т.е. федерации. Со временем идея офис-центра стала развиваться, к ней добавились новые детали. В конце концов, она превратилась в конгломерат активистских организаций. Тогда я чувствовал, что это трудно воплотить в жизнь, но реально. Естественно, были люди, которые считали планы слишком амбициозными. Общее видение центра было таким, каким мы видим его сейчас, не учитывая форму здания и названия. Не думаю, что кто-то этого ожидал. Это должно было быть место, которое живет.

Место, которое служит прежде всего обществу, т.е. людям, которые хотят что-то делать, а не только НПО.

Думали ли вы тогда, что процесс создания центра займет целых шесть лет?

Тогда мы были согласны с тем, что центр должен быть построен на прочном фундаменте. Это относилось как к управляющей команде, так и к физической инфраструктуре. В первую очередь следовало запустить процессы, которые позволили бы центру работать бесперебойно. Мы пришли к выводу, что необходима отдельная организация, которая отвечала бы за создание и управление центром. Мы должны были создать и зарегистрировать центр, определить его миссию, видение и устав. Затем организации нужно было заслужить авторитет. Ее первой задачей было получить небольшой грант, воспользоваться им, предоставить отчет о расходах и таким образом доказать спонсорам, что мы заслуживаем доверия. Только после этого открывались двери к большим грантам. Конечно, мы не ожидали, что это займет шесть лет. В то время думали, что потребуется четыре.

Как вы выбрали «небольшой грант», о котором ты упомянул?

Это чудесная история! Янушу Крупне (Janusz Krupa), который в то время был членом правления, приснился сон...

Неплохое начало!

...Ему приснилось, что в каком-то маленьком городке Малопольши что-то там произошло. Когда он проснулся, то сразу загуглил название места. Первым результатом, который он увидел в браузере, была информация о грантах, которые предлагает Фонд гражданских инициатив этой местности. Януш начал углубленно изучать материал, пока не нашел информацию о таком же фонде гражданских инициатив в Кракове, и оказалось, что он только что объявил конкурс на гранты. На следующем заседании правления Януш гордо поделился с нами плодами своих необычных исследований. В то время нас было трое, Магда Мияс (Magda Mijas), Януш и я. Мы подали заявку

и получили первый грант. Мы потратили его на первый выпуск бюллетеня, создание сайта и еще на что-то, сейчас уже не вспомню, на что именно.

Сейчас хочу сфокусироваться на этом моменте. Вы уже получили небольшой грант, начинаете активистскую деятельность и работаете над стратегией. Ты, как опытный активист, привнес определенный опыт. Как думаешь, все это было сложно?

Лучшее, что случалось со мной в жизни, связанное с активизмом – это общение с другими людьми. Сам факт, что можно что-то делать вместе, идти к цели, знакомиться с прекрасными людьми. И при этом самое сложное – это совместная работа с людьми и борьба со своими и их демонами.

Какие у тебя демоны?

Сейчас я чувствую, что они немного приручены. Думаю, я с ними помирился.

Ты же не показал им белый флаг, не сдался?

Нет. На самом деле я думаю, что жизнь – это не борьба. Как только мы начинаем бороться, всегда есть жертвы и легко потерять смысл того, что ты делаешь, или самому пасть жертвой. Я считаю, что жизнь – это примирение вопреки различиям. Это примирение нужно начинать с себя. Когда мы воюем сами с собой по разным причинам, например, из-за того, кто мы есть, откуда, почему, как и с кем живем. В таком состоянии очень легко потерять себя. Зато в ситуации, когда мы все это принимаем и примиряемся с собой, обычно живется легче. Так или иначе, я считаю, что каждый должен проработать этот момент самостоятельно.

Какой был самый трудный момент на пути активиста?

Я помню, как будто это было вчера. Самым трудным моментом для меня стало решение покинуть краковский спортивный клуб «Кракерысы» (Krakowski Klub Sportowy "Krakersy"). Я ушел как раз в то время, когда все мы были завалены работой. При организации различных турниров и конференций все мы неимоверно выбились из сил. И я, и друзья, создававшие эту организацию, были истощены

физически и морально. Я знал, что больше не могу продолжать. В то же время я осознавал, что оставляю их одних с этой проблемой, может, не настолько истощенных как я, но в любом случае очень уставших.

Какой момент на твоём пути активиста запомнился больше всего?

У меня есть несколько самых классных воспоминаний. У каждого есть одна общая черта – это моменты, когда нам удавалось достичь коллективной цели. Одним из них было открытие центра «DOM EQ», когда наша общая мечта стала реальностью. Другими моментами были турниры, конференция «Гендерное и сексуальное разнообразие в спорте» ("Gender and Sexual Diversity in Sport"), а также мероприятия, которые я организовывал вместе с клубом «Кракерсы». Это было просто фантастически, когда настолько высокие цели становились реальностью, и при этом множество людей чувствовало себя их частью. Были и замечательные моменты, когда я знакомился с открытыми, честными людьми с душой

нараспашку, которые хотели действовать, что-то делать. Это те моменты, когда ты понимаешь, что вместе вы можете свернуть горы. Раньше я не ожидал, что, занимаясь активизмом, встречу замечательных людей, с которыми буду поддерживать связь по сей день. Я знаю многих уже десять лет. С некоторыми мы стали близкими друзьями. Это то, чего не купишь за деньги и не найти на улице. Здорово, что дружеские отношения просто случаются.

О чем ты мечтаешь сейчас?

Я всегда мечтал о своей фирме, в которой работало бы человек десять, и каждый чувствовал бы себя как дома. Мечтаю, чтобы это было место, где люди хотят работать и заниматься творчеством. Я мечтаю о месте, где никто ни на кого не кричит и не жалуется,

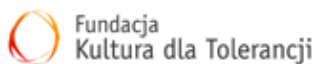
и в то же время все знают, что делать. Это было моей мечтой на протяжении многих лет. Это трудно осуществить на практике, но в контексте того, что я только что сказал, понимаю, что реализация требует времени, работы и терпения с моей стороны. Еще одна моя мечта – это чтобы мои родители, несмотря на то, что они не вместе, начали нормально общаться и сели вместе за один стол. Мечтаю, чтобы у нас не было дилемм, например, кто первый придет на день рождения моей племянницы, т.е. их внуки. Я мечтаю о путешествии, месячном отпуске, во время которого могу куда-то поехать и не беспокоиться ни о чем. Мечтаю сделать ремонт в своем доме. В связи с тем, что я сам дизайнер интерьеров и постоянно занимаюсь ремонтом у своих клиентов, когда начинаю

думать о ремонте собственного дома – сразу мне и расхочется. Еще мечтаю научиться петь. У меня хорошее чувство ритма, потому что я танцевал много лет, но когда мне нужно совместить голос с музыкой – это не так-то просто. Надеюсь, что ЛГБТ-хор «Кракофония», в который меня только что приняли, поможет максимально раскрыть потенциал моего баритона. К счастью, репетиции хора для баритонов проходят в центре «DOM EQ», так что я точно знаю, куда нужно идти. Ну и наконец я мечтаю о том, чтобы все мы были более дружелюбны по отношению друг к другу и жили в реальном мире, а не в собственных представлениях о себе и своем окружении.

Беседовал: Матеуш Гендзба (Mateusz Gędzba)



автор: Каспер Потемпский (Kacper Potępski)



Фонд «Культура за толерантность»

В 2019 г. этот фонд блистал с единственным драг-квин-ревью в Кракове. «Бриллианты ночи» («Diamonds of the Night»), пятое ревью, спродюсированное Генрихом Пасютом (Henryk Pasiut) из развлекательного агентства «FARO», с октября собирает аншлаги. Помимо того, что ревью гарантирует счастье, веселье, эмоции, оно также заставляет задуматься. Каждый раз оно уникальное, особенное и красочное. После шоу есть возможность незабываемого общения с труппой – часто вплоть до раннего утра.

В 2019 г. у публики была возможность увидеть драг-квинс, – и это мы считаем своим огромным успехом, – не только на сцене театра «Барака» (Teatr "Barakah"). Они появились перед телекамерами и выступали в таких программах как «Давайте споем: Сейчас все вместе» ("Let's sing: All Together Now") и «Ты выглядишь знакомо» ("Twoja twarz brzmi znajomo") на телеканале «Polsat». Также они принимали участие во встречах, художественных мероприятиях и конгрессах, в первую очередь, раскрывая секреты искусства драг-квинс.

В прошлом году фонд поддержал шоу «Мой путь, моя мечта, моя жизнь» ("My Way, My Dream, My Life – Moje marzenie"), премьера которого состоялась в июне 2019 г. Звездой шоу была Папина Макквин (Papina McQueen), а сопровождали ее двое танцоров. Папина рассказывает о начале своей карьеры, приключениях на сцене, о том, как воплощала мечты. Она поет, танцует, заставляет смеяться и плакать...

2020 г. станет для организации особенным – «Культура за толерантность» отмечает 15-летие! Однако планы фонда пока что остаются тайной. На вопрос о 2020 г. Оскар Фусек (Oskar Fusek) слегка иронично отвечает: «Планы пока что достаточно просты – постановка следующего ревью и поиски солидного внешнего финансирования».

Ожидаем потрясающей премьеры единственного драг-квин-ревью в Польше и дальнейшего участия в делах ЛГБТ+.

Авторы: Каспер Потемпский и Генрих Пасют (Kacper Potępski i Henryk Pasiut)

Сбор на психологическую помощь

Словарь Коллинза определяет стыд как «неприятное чувство, смущение, которое вы испытываете, когда делаете что-то неправильное или конфузное». В результате таких чувств как одиночество, стыд и сопутствующие им обстоятельства 70% молодых ЛГБТ-людей в Польше приходят к мыслям о самоубийстве. Трудно сказать, сколько подростков



автор: Юлианна Розовская (Juliana Rozowska)



автор: Юлианна Розовская (Juliana Rozowska)

Теперь вы знаете, насколько важна ваша поддержка.
Банк «Millenium» 53 1160 2202 0000 0002 1234 9437
Название перевода: «Darowizna na wsparcie psychologiczne»
(«Пожертвование на психологическую поддержку»)
Интернет-инициатива:
<https://zrzutka.pl/z8xuac>

Ассоциация помощи и профилактики ВИЧ/СПИДа «Один мир» («Jeden Świat»)



Эта краковская организация активно занимается проблемой химсекса. И хотя название звучит довольно экзотично и ассоциируется с клубной культурой XXI в., речь идет о важной и серьезной проблеме здесь и сейчас. Сам химсекс не является ни новым, ни секретным явлением. В настоящее время ведутся споры о том, насколько широко его следует определять. Проще говоря, химсекс определяется как половой контакт под воздействием психоактивных веществ. Недавние исследования были сосредоточены на узком классе веществ и основывались на их популярности (например, мефедрон, кетамин, метамфетамин). Действие этих препаратов заключается в том, что они обостряют чувства, устраняют барьеры и продлевают половой акт. Они также вызывают зависимость. О химсексе все чаще можно услышать в контексте ЛГБТ-сообщества, но долгое время было неизвестно, как поднять эту тему в польском обществе.

Государственный департамент гигиены Национального института общественного здравоохранения в 2019 г. провел исследовательский проект «Химсекс в Польше – общегосударственное исследование химсекса среди мужчин, практикующих половые контакты с мужчинами» («ChemSex Polska – ogólnopolskie badanie dotyczące zjawiska ChemSex w populacji mężczyzn mających kontakty seksualne z mężczyznami»). Цель данного исследования состояла в оценке масштабов химсекса в Польше, в т.ч. распространение ИППП среди людей, практикующих химсекс, и определение необходимых методов профилактики инфекций, лечения зависимости и превентивных вмешательств.

Тесты проходили в нескольких городах одновременно и координировались разными людьми. В Кракове тестирование проводили в клинике «Монаг» и центре «DOM EQ». Это стало возможным благодаря доброте и помощи координаторов, которые всегда готовы помочь – огромное спасибо за вашу поддержку!

В случае если вы принимали химические вещества, или у вас был химсекс, и вы хотели бы поговорить с кем-нибудь об этом, либо вам нужна другая помощь, ниже находятся несколько учреждений, которые сделают это профессионально и непредвзято:

- Клиника ассоциации «Монаг» для профилактики, лечения и терапии зависимости в Кракове – ul. św. Katarzyny 3, 31-063, Краков;
- О/К Психиатрия для взрослых, детей и молодежи, дневное отделение лечения зависимостей, Краковский университетский госпиталь – ul. Olszańska 5, 31-315, Краков;
- Малопольский центр терапии зависимостей и психологической помощи – ul. Szlak 26/11, 31-153, Краков;
- Проект «Czyste Bity»/Clean Beats – czystebity@monar.krakow.pl;
- Краковский центр лечения зависимостей – ul. Wielicka 73, 33-332, Краков;
- After Party – 577 756 743, afterpartyfes@gmail.com.

Полезные ссылки: meskiebranie.pl, chemsex.pl, skaids.org.
Авторы: Зофья Каня (Zofia Kania), Рафал Майка (Rafał Majka)

Ассоциация «Тенчувка» (Stowarzyszenie "Tęczówka")

Организация из Катовице, которая работает для ЛГБТ-сообщества, приглашает присоединиться и поддержать инициативу «От стыда к помощи» ("Od wstydu po pomoc"), созданную в заботе о молодежи ЛГБТ+.

teczowka.org.pl – kontakt@teczowka.org.pl – [@stowarzyszenie.teczowka](https://www.instagram.com/stowarzyszenie.teczowka)

Группа встреч

Любишь играть в настольные игры или смотреть фильмы в безопасной обстановке? Хочешь познакомиться с интересными людьми и просто поболтать? Присоединяйся к ЛГБТ-ассоциации «Тенчувка»! Узнай больше и запишись на пятничные встречи:

lgbtgrupa@teczowka.org.pl

«Бабье Като» ("Babie Kato")

Группа для женщин, которые любят женщин. Присоединяйся к нам, создадим вместе открытое и безопасное женское сообщество! Мы создаем место, где можно знакомиться, интегрироваться и делиться опытом. Наши нам:

babiekato@teczowka.org.pl

Радужные семьи

Группа для всех, кто живет в радужной семье. У вас есть дети, или вы только их планируете? Приходите к нам, вместе мы создаем безопасный уголок, где вы и ваши дети сможете познакомиться с другими радужными семьями, провести время вместе, поделиться опытом и завязать новые контакты. Напишите нам:

teczowerozdziny@teczowka.org.pl